

El Departamento del Hábitat y Desarrollo Urbano del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente (ITESO), convoca a las personas interesadas en colaborar como **docentes de asignatura** para impartir Bocetaje y diseño, a participar en el proceso de selección conforme a lo establecido en este documento.

Tiempos previstos

Apertura de la convocatoria: 6 de junio de 2025

Fecha límite para envío de documentos: 4 de julio de 2025

Comunicación del resultado del proceso¹: 17 de julio de 2025

Se espera que la persona seleccionada se integre durante agosto del año en curso.

Perfil solicitado

Indispensable

- Afinidad con [los valores y la propuesta educativa del ITESO](#).
- Grado académico de especialidad² en diseño industrial, diseño de gráfico, arquitectura o afines.
- Apertura y disponibilidad para realizar las actividades y proyectos que la materia a impartir requiera.
- Disposición para implementar los cambios que experimente su campo de conocimiento, su campo de actuación profesional, o el ejercicio de su docencia.
- Compromiso para formarse y actualizarse en lo relativo a su objeto de conocimiento disciplinar, a su docencia, y en aspectos ignacianos, así como para buscar mejorar su desempeño de manera continua.
- Disposición para dialogar de manera colaborativa en equipos multidisciplinares.
- Conocimiento de las nuevas Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) para la educación.
- Experiencia en el uso de sistemas de gestión de aprendizaje (preferentemente Canvas LMS) y plataformas para videoconferencia.
- Capacidad y apertura para impartir asignaturas tanto en modalidad presencial como a distancia.
- Disposición para colaborar en las consultas y encuestas institucionales y en aquellas derivadas de los procesos de acreditación y rankings en los que la universidad participa.
- Dominio del Bocetaje a mano alzada, capacidad de transmitir el conocimiento del bocetaje con los principios adecuados de perspectiva.
- Representar a mano alzada formas visualmente presentes para comunicar proporciones y volúmenes, mediante el dominio de la calidad de línea, perspectiva, luz y sombra, texturas y achurados.
- Renderizado análogo con plumones es obligatorio.
- Representar a mano alzada bocetos descriptivos de productos, sistemas y entornos, que exploren activamente las ideas iniciales y su visualización completa durante la etapa creativa.

Deseable

- Dominio acreditado del idioma inglés³.
- Docencia previa en materias a fines de dibujo, clases de bocetaje, diseño de producto, *sketching*.

¹ La evaluación de candidatos se llevará a cabo en un plazo no mayor a un mes hábil.

² Con documentación que avale la obtención del grado.

³ ITP TOEFL nivel B2, equivalente a 550 puntos, o superior. iBT TOEFL con puntuación mínima de 79. International English Language Testing System (IELTS) con calificación mínima de 5.5. Cambridge English: First (FCE) con calificación A, B o C.



Actividades por realizar

- Diseñar el programa de actividades para la(s) asignatura(s) a impartir.
- Conducir las actividades del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Atender las inquietudes de estudiantes en relación con la asignatura.
- Participar con sus pares en sesiones de preparación, seguimiento, evaluación y autoevaluación.
- Participar en sesiones de inducción, formación y capacitación para mejorar su práctica docente.
- Cuidar la dinámica grupal y, en su caso, coadyuvar en la aplicación de la normatividad vigente.
- Evaluar el proceso de sus estudiantes y ofrecer retroalimentación durante el periodo escolar.
- Aplicar las evaluaciones ordinarias y extraordinarias correspondientes.
- Realizar los registros escolares necesarios y emitir y entregar las calificaciones oficiales ordinarias y extraordinarias en forma adecuada y oportuna.
- Juntas y sesiones de trabajo con la coordinación de Representación gráfica de la carrera de diseño.

Descripción y contenido de la(s) asignatura(s)

Objetivo de la asignatura: Representar a mano alzada bocetos descriptivos de productos, sistemas y entornos, que exploren activamente las ideas iniciales y su visualización completa durante la etapa creativa.

Su contenido es:

1. Tipos de Bocetos

- 1.1 Materiales Idóneos para el bocetaje
- 1.2 Proceso de diseño vs. Capacidad del bocetaje
- 1.3 Boceto de idea / Conceptualización
- 1.4 Boceto de forma / Estudio
- 1.5 Boceto de usabilidad / Explicativo
- 1.6 Boceto persuasivo

2. Perspectiva avanzada

- 2.1 Observar y analizar
- 2.2 Dos puntos
- 2.3 Tres puntos
- 2.4 Cuatro puntos

3. Sombreado y expresión de la materia

- 3.1 Sombras
- 3.2 Sombras proyectadas
- 3.3 Sombra natural y sombra artificial

4. Visualizaciones simples

- 4.1 Secciones transversales / achurado (*hatching*)
- 4.2 Geometría simple



5. Visualizaciones complejas
 - 5.1 Geometría compuesta
 - 5.2 Explotado
 - 5.3 Cortes
 - 5.4 Visualización técnica
6. Estética
 - 6.1 Bocetaje intuitivo: Formas libres
 - 6.2 Diseño orgánico
 - 6.3 Superficies y carácter
7. Uso y usuario
 - 7.1 Manos y sus proporciones
 - 7.2 Cabeza y sus proporciones
 - 7.3 Figura humana: maniquí
 - 7.4 Uso, interacción, la física, ergonomía cognitiva
8. Maquetación de láminas por medio de los tipos de bocetos
9. Ideación e iteración

Procedimiento

1. Los interesados deberán enviar los siguientes documentos en formato electrónico:
 - a. **Currículum Vitae (CV) en formato ITESO** (descargar [aquí](#)).
 - b. **Aviso de privacidad** firmado (descargar [aquí](#)).
 - c. **Documentación que compruebe** los estudios realizados⁴, la experiencia profesional, el dominio de los idiomas requeridos o declarados en el CV, entre otros.
 - d. **Cartas de referencias** laborales o académicas (al menos dos).
 - e. **Carta firmada** y dirigida al Dr. Gil Humberto Ochoa González, Director del Departamento del Hábitat y Desarrollo Urbano, aceptando participar en esta convocatoria.
 - f. **Portafolio**: evidencia de trabajos de bocetaje a mano alzada, presentaciones con bocetos, boceto digital e ilustración digital, etc.

El envío de la documentación en formato electrónico es un requisito indispensable para participar en el proceso de selección.

2. La documentación recibida será evaluada por un comité *ex profeso*, conformado principalmente por docentes de planta del ITESO, y por al menos tres personas⁵.

⁴ Acta de examen o título de estudios de licenciatura y posgrado. En el caso de haber realizado estudios de licenciatura o posgrado en el extranjero que no estén revalidados por la Secretaría de Educación Pública (SEP), el ITESO pondrá la documentación correspondiente a consideración de la Comisión de Revalidación para Fines Internos del ITESO (COREFIN), con el propósito de dictaminar si los estudios tienen validez en México y si el candidato puede pasar a la fase final del proceso de contratación.

⁵ Según el perfil solicitado, el comité podrá incluir a profesores de asignatura o expertos invitados.

3. Quienes cumplan con el perfil deseado podrán participar en entrevistas y presentar una clase modelo que será evaluada por el comité.
4. Una vez concluido el proceso, el responsable del proceso de selección hará llegar a cada una de las personas participantes la respuesta a su solicitud.
5. La persona que resulte seleccionada deberá entregar, en las fechas establecidas por la Oficina de Personal, toda la documentación probatoria en físico. Incumplir este requisito es motivo para cancelar o suspender el proceso de selección.

La participación en esta convocatoria y el envío de documentación **no implica obligación alguna por parte de la institución a celebrar un contrato**, y el ITESO **se reserva el derecho de declarar desierta la convocatoria** si ninguna de las personas participantes cumple con el perfil deseado.

Contacto(s) para información

Nombre(s): Claudio Monterrubio

Correo(s): claudio.monterrubio@iteso.mx

Teléfono(s): +52 333 669 3434 Ext. 3694

Contacto para envío de documentación

Nombre(s): Claudio Monterrubio

Correo(s): claudio.monterrubio@iteso.mx y personal@iteso.mx

Teléfono(s): +52 333 669 3434 Ext. 3694

La información recabada durante el proceso de selección será tratada conforme a lo establecido en nuestro [aviso de privacidad](#)⁶.

⁶ Disponible en <https://datospersonales.iteso.mx>