Exposición

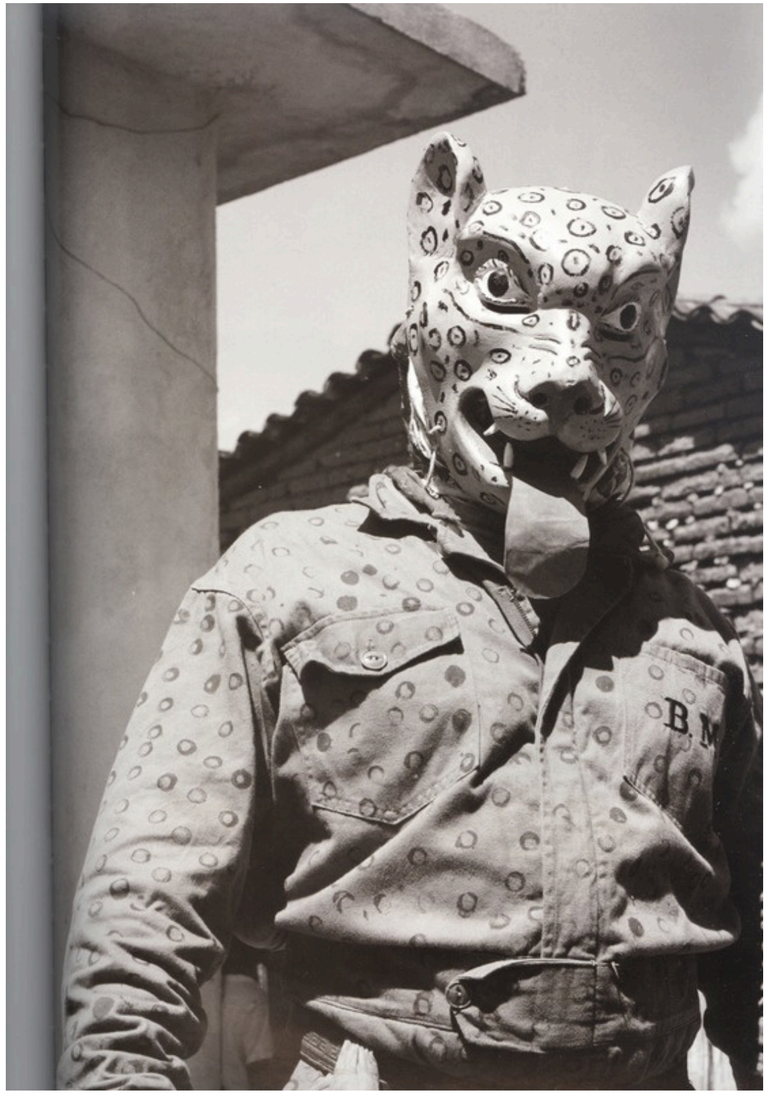
Bestiario en el arte popular mexicano. Colección Ruth D. Lechuga

Exposición

Bestiario en el arte popular mexicano. Colección Ruth D. Lechuga

La exposición Bestiario en el arte popular mexicano. Colección Ruth D. Lechuga en colaboración con el Museo Franz Mayer, el espectáculo Luz de Niebla a cargo del grupo Pájaro de Nube codirigido por Marcos García y Beatriz Cruz, y el altar de muertos elaborado por José Hernández.

La muestra Bestiario en el arte popular mexicano, está conformada con piezas de la colección que heredó Ruth D. Lechuga al Museo Franz Mayer. La investigadora, fotógrafa y coleccionista logró reunir un acervo de más de diez mil piezas a lo largo de 50 años. Con las mejores representaciones del arte popular mexicano. Esta muestra nos permite valorar el trabajo de esta investigadora que supo detectar la vitalidad estilística y la calidad en la ejecución de las piezas con un ojo alerta. El patrimonio cultural de México le debe mucho.



Exposición

Bestiario en el arte popular mexicano. Colección Ruth D. Lechuga

RUTH D. LECHUGA'S
POLYMORPHOUS IDENTITY

Este año el Centro de Promoción Cultural celebra el día de muertos con la presentación de la obra Luz de Niebla de la compañía Pájaro de Nube y con altar de muertos dedicado al ánima sola, elaborado por el investigador de arte popular José Hernández, quien se inspiró en las tradiciones de los municipios y rancherías de los Altos de Jalisco.

Para muchos pobladores de la zona de los Altos de Jalisco, las ánimas son la representación de sus muertos y es común escuchar oraciones por el ánima de algún miembro de la familia. Por esta razón , el primero de noviembre para amanecer el día dos, se levanta un pequeño altar sobre una mesa cubierta con un mantel bordado, sobre ésta se colocan arcos de carrizo o madera, adornados con papel de china color morado como símbolo de luto y color rosa bugambilia que significa la alegría y la fiesta; al centro de los arcos preside una imagen del ánima sola y la rodean imágenes de santos de la devoción familiar.

Luz de Niebla es una obra en un acto, es el camino que sigue el alma al emprender el vuelo, es el despertar de Ángela, personaje que nos lleva a través de un mundo onírico en donde el sueño se convierte en metáfora de la muerte – la muerte niña, la que no espanta- hasta su despertar.
Pájaro de Nube, danza y música experimental, está formada por Beatriz Cruz, Marcos García, Elizabeth Mercado, Enrique Morales, Paola Vidal, Sofía Carrillo, Alondra García, Andrés David y Juan Pablo Villa.

Antes de dar paso al espectáculo, les comento que a algunos de ustedes les entregamos una encuesta. Es muy importante para nosotros conocer su opinión para mejorar nuestro trabajo. Al finalizar la actividad estaremos atentos para recogerlas, muchas gracias y esperamos disfruten esta noche.
Agradecemos la colaboración del Museo Franz Mayer, así como la invaluable participación de Pepe Hernández y del grupo Pájaro de Nube.

ITESO, Universidad
Jesuita de Guadalajara
CASA ITESO CLAVIGERO