

## Convocatoria para participar en el proceso de reclutamiento de profesores de asignatura

27 de marzo de 2017

El **Centro de Promoción Cultural** convoca a los interesados en colaborar como profesores de asignatura, a presentar su candidatura para impartir asignaturas relacionadas con las áreas que se enlistan a continuación y pertenecer al cuerpo docente de este centro, según el perfil y proceso que se detallan más adelante.

- **Artes visuales:**
  - Arte y simbolismo
  - Artes audiovisuales: corrientes y tendencias
  - Historia del Arte Mexicano
  - Pintura: óleo (inglés)<sup>1</sup>.
  
- **Artes escénicas:**
  - Lenguajes escénicos: corrientes y tendencias
  - Taller de actuación
  - Bailes de salón
  - Taller de danza contemporánea
  
- **Literatura:**
  - Literatura fronteriza (inglés)
  - Literatura latinoamericana contemporánea
  - Literatura: corrientes y tendencias.
  
- **Música:**
  - Guitarra
  - Música: corrientes y tendencias

---

<sup>1</sup> Es requisito contar con certificación para la enseñanza en inglés para poder ser docente de asignaturas en esta lengua.

## Convocatoria para participar en el proceso de reclutamiento de profesores de asignatura

- Teclado
- Violín
  
- **El patrimonio**
  - Gastronomía y arte culinario
  - Historia del patrimonio cultural de México
  
- **La profesionalización de la gestión cultural**
  - Administración del ocio
  - Gestión de las artes
  - Gestión del patrimonio cultural y natural

El proceso de reclutamiento se llevará a cabo durante los meses de abril y mayo de 2017.

### Perfil del profesor de asignatura del ITESO

Se espera que todos los profesores del ITESO tengan:

- ✓ Afinidad con los valores y la propuesta educativa de la universidad, contenida en el documento Misión y Orientaciones Fundamentales del ITESO, que puede consultarse en: <http://medios.iteso.mx/mision>.
- ✓ Apertura y disponibilidad para asumir los encargos que se le asignen; con capacidad para aceptar los cambios que experimente ya sea su campo de conocimiento, su campo de actuación profesional, o el ejercicio de las tareas que le sean asignadas, y con disposición a formarse y capacitarse para prestar el mayor servicio posible
- ✓ Disposición para trabajar de manera colaborativa en equipos multidisciplinarios
- ✓ Conocimiento de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) para la educación
- ✓ Dominio acreditado del idioma inglés (tendrán preferencia aquellos candidatos con un nivel B2, equivalente a 550 puntos del TOEFL, o superior)
- ✓ Disponibilidad para formarse y mejorar en lo relativo a su objeto de conocimiento disciplinar, a su docencia, y en aspectos ignacianos.

## Convocatoria para participar en el proceso de reclutamiento de profesores de asignatura

- ✓ Disponibilidad para atender las siguientes actividades cada periodo:
  - a. Preparar el programa semestral de actividades para la(s) asignatura(s) que se le confieran
  - b. Conducir las actividades del proceso de enseñanza-aprendizaje del grupo respectivo
  - c. Atender las inquietudes de los estudiantes en relación con la asignatura
  - d. Participar con sus pares en sesiones de preparación, seguimiento, evaluación y autoevaluación semestral
  - e. Participar en sesiones de inducción, formación y capacitación institucionales
  - f. Estar atento de la dinámica grupal y en su caso aplicar la normatividad vigente
  - g. Evaluar el proceso de los estudiantes y darles retroalimentación durante el semestre
  - h. Aplicar las evaluaciones ordinarias y extraordinarias del caso
  - i. Realizar los registros escolares de la asignatura y emitir y entregar las calificaciones oficiales ordinarias y extraordinarias en forma adecuada y oportuna

### Perfil específico del profesor para integrarse a la Unidad Académica Básica Lenguajes artísticos y expresiones culturales, en asignaturas relacionadas con:

#### Se espera que los profesores que colaboran con esta UAB:

- ✓ Tengan formación profesional y demuestren dominio de:
  - El acercamiento a las artes para la formación de públicos.
  - La gestión cultural como profesión.
- ✓ Su trayectoria profesional incluya al menos experiencia en:
  - Docencia de las artes en ámbitos no profesionalizantes
  - Docencia en ámbitos propios de la gestión cultural

---

<sup>2</sup> Si el interesado en un área específica quisiera conocer el programa académico de cualquiera de estas asignaturas, favor de solicitarlas a [maya@iteso.mx](mailto:maya@iteso.mx).

## Convocatoria para participar en el proceso de reclutamiento de profesores de asignatura

- Participación en proyectos de gestión de la cultura
- Reflexión sobre la docencia, la gestión y la intervención social en ámbitos culturales.
  
- ✓ Tenga gusto por la docencia y sea capaz de conducir procesos de aprendizaje que lleven a los estudiantes a construir una visión propia sobre el papel del arte y las manifestaciones culturales en su experiencia de vida, en la de la sociedad que lo rodea y en su quehacer como profesional.
  
- ✓ Disponibilidad horaria para atender al menos cinco reuniones de trabajo en academia de profesores y coordinación docente a lo largo del semestre y cumplir con el compromiso de reflexión y trabajo colegiado que estas impliquen.
  
- ✓ Disposición a participar en actividades culturales organizadas por el Centro de Promoción Cultural.
  
- ✓ Habilidades pedagógicas para el diseño de cursos y familiaridad con el modelo de docencia orientado por competencias.
  
- ✓ Capacidad analítica, conceptual y metodológica, capacidad para trabajo en equipo, habilidades sociales y docentes.
  
- ✓ Habilidades básicas en tecnologías de la información y la comunicación (uso de google drive, blogs, grupos de facebook, etc).
  
- ✓ Competencias desarrolladas en comunicación escrita y oral.
  
- ✓ Tenga disponibilidad para ofrecer cursos como profesor de asignatura en los periodos de otoño de 2017, primavera 2018, otoño 2018 o primavera 2019.
  
- ✓ Es indispensable que cuente con título de licenciatura y es deseable que cuente con título de maestría.

## Convocatoria para participar en el proceso de reclutamiento de profesores de asignatura

### Proceso de reclutamiento

1. Los interesados en participar en el proceso, deberán enviar en formato electrónico al correo [maya@iteso.mx](mailto:maya@iteso.mx), a más tardar el viernes 21 de abril de 2017:
  - a. Su *currículum vitae*
  - b. Los documentos probatorios que lo sustenten, como mínimo se espera:
    - ✓ Acta de examen o título de estudios de licenciatura y posgrado.<sup>3</sup>
    - ✓ Documentos que avalen su experiencia profesional y/o académica<sup>4</sup>
    - ✓ Certificación del idioma inglés en el nivel solicitado, así como de otros idiomas que el candidato domine y haya incluido en su CV.
  - c. Una carta de aceptación a ser evaluados para ser profesores de asignatura, dirigida a Bernardo González Huevo, director del Centro de Promoción Cultural.
  - d. Un ensayo breve, de no más de dos cuartillas, sobre la importancia de la educación artística y cultural en la formación universitaria o sobre el papel del gestor cultural en la sociedad, así como sobre los motivos para incorporarse como docente a la Unidad Académica Básica Lenguajes Artísticos y expresiones culturales.
2. Los expedientes serán valorados por un comité *ex profeso*, formado principalmente por académicos de planta del ITESO.<sup>5</sup>
3. El comité hará una preselección de posibles candidatos.
4. El comité definirá condiciones para una clase modelo y extenderá invitación para que todos los posibles candidatos la presenten.
5. El coordinador de la UAB que convoca, comunicará por escrito a los postulantes el estatus en que queda su solicitud, ya sea: a) No tiene el perfil que el ITESO busca; b) Tiene el perfil y se conservará

---

<sup>3</sup> En el caso de haber realizado estudios de licenciatura o posgrado en el extranjero que no estén revalidados por la Secretaría de Educación Pública (SEP), el ITESO pondrá la documentación correspondiente a consideración de la Comisión de Revalidación para Fines Internos del ITESO (COREFIN), con el propósito de dictaminar si los estudios tienen validez en México y si el candidato podría ser contratado.

<sup>4</sup> Si el candidato tiene al menos dos años de experiencia académica o profesional relacionada con el departamento o centro de adscripción al que aspira, es importante demostrarlo con documentos, pues el candidato podría obtener al incorporarse la categoría de profesor asociado. Si cuenta con los documentos que muestren que tiene las competencias para ser responsable de actividades académicas, es importante incluirlos. *Cfr.* Criterios y procedimientos para las promociones académicas.

<sup>5</sup> Según se defina el perfil, en el comité pueden participar profesores de asignatura o expertos invitados.

## Convocatoria para participar en el proceso de reclutamiento de profesores de asignatura

su postulación para futuras asignaciones, c) Se tiene interés inmediato en que sea profesor de alguna asignatura.

Este proceso termina cuando se determina si los postulantes son o no candidatos a profesores de asignatura. Esto no implica obligación alguna por parte de la institución a celebrar un contrato laboral. Las personas seleccionadas, formarán parte del Proceso de selección de profesores de asignatura, que se lleva a cabo cada periodo, al interior de cada departamento o centro.